

CURIOSIDADES Y ESCANDALOS / Desfilan por sus páginas nombres como Elvis Presley, Johnny Cash, The Byrds, Bob Marley, James Brown, Diana Ross, Pink Floyd, Michael Jackson, Abba, Madonna y Marc Almond, entre otros

La bizarra trastienda del planeta rock

Xavier Valiño recopila en un libro las anécdotas y los falsos mitos más jugosos de la historia de la música moderna

FRANCISCO CHACON
MADRID.- Todo lo que usted siempre quiso saber sobre la trastienda del pop y no se atrevía a preguntar lo puede encontrar ahora en *El gran circo del rock*, el libro que acaba de poner en circulación T&B Editores bajo la firma de Xavier Valiño, un periodista gallego residente en Holanda que ha ido anotando a lo largo de los últimos 20 años todo tipo de anécdotas, escándalos y falsos mitos.

Por supuesto, el volumen no tiene vocación de exhaustividad. Sería imposible, porque no existe corriente artística más proclive a las extravagancias y los excesos que el variopinto mundo musical que abarca el soul, el funk, el pop y el rock. En total, se recopilan casi 2.000 anécdotas (la mayoría verdaderas, algunas no tanto pero que se han convertido en ciertas alimentadas por el rentable marketing de lo bizarro, más y más vigente).

Cámaras ocultas, micrófonos escondidos, documentos que se creían destruidos, emisiones radiofónicas y televisivas, páginas de sucesos de los periódicos, crónicas del papel *couché*... las más diversas fuentes han servido de base para construir este hilarante recetario, que hace hincapié en episodios delirantes, sorpresas de tomo y lomo, peripecias en aviones o latigazos del destino.

No faltan los nombres más básicos (Elvis Presley, Gene Vincent, Buddy Holly, The Beatles, Rolling Stones, Velvet Underground, The Who, Led Zeppelin, The Doors, Bob Dylan, Stevie Wonder, T. Rex, David Bowie, Patti Smith, Bruce Springsteen, Rod Stewart, Sex Pistols, Ramones y un largo etcétera). Tampoco otros menos accesibles al gran público y/o más recientes (XTC, Wire, Ice Cube, Richard Ashcroft, The Vines, Starsailor...) ni músicos españoles (Alaska, Radio Futura, Ramoncín, Héroes del Silencio, Camarón, Siniestro Total, Los Del-Tonos, El Cigala).

Los hay que incluso protagonizan todo un capítulo, dado el cúmulo de despropósitos y salidas de tono que atesoran: Phil Spector, Kurt Cobain, Fela Kuti, Sinead O'Connor, The KLF, Joe Strummer y Morrissey.

► **Jerry Lee Lewis.** «En 1976, fue detenido por la policía a las puertas de la mansión de Elvis Presley, Graceland, bastante borracho y blandiendo un revólver, mientras le gritaba repetidamente al rey del rock que sacara su 'grasiento culo' de allí dentro para dilucidar cuál de los dos era el auténtico rey».

► **Bobby Darin.** «Puede que, entre los casos de parentescos descubiertos más bien tarde, el más conocido sea el de la actriz Liv Tyler, a quien se le reveló un buen día que su padre no era Todd Rundgren, como había creído desde su nacimiento, sino Steven Tyler, cantante

de Aerosmith. Pero lo de Bobby Darin al descubrir que la mujer que creía su hermana era, en realidad, su madre, y que su madre era, en realidad, su abuela no deja de ser el caso más chocante. Nunca logró superar aquella confesión».

► **Bob Dylan.** «En diciembre de 1963, el Comité de Emergencia de las Libertades Civiles le concedió a Bob Dylan un premio por su contribución a la causa de los derechos civiles. Dylan se presentó a la cena, pero estaba tan borracho que acabó vomitando en los baños. Cuando por fin subió al estrado a recoger su galardón, el políticamente correcto cantautor sorprendió a su audiencia asegurando que veía en sí mismo algo de Lee Harvey Oswald, el supuesto asesino del presi-

dente Kennedy. Fue abucheado. Unos minutos más tarde, reflexionó en voz alta: 'Si digo la verdad, ni siquiera sé lo que es la política'».

► **Jimi Hendrix.** «Además de estar considerado por muchos como el mejor guitarrista del rock, tiene en su haber otro récord: poseer el pene más prominente de los medidos en el mundo del rock. La responsable de la medición fue Cynthia Plaster Caster, quien, más que lo que se le supone a una *groupie* al uso, se dedicó a hacer moldes en yeso de los penes en erección de aquellas estrellas del rock que le interesaban y se prestaban a su experimento».

► **Lynyrd Skynyrd.** «La portada de su disco *Street survivors* (1977) ha pasado a la historia como pieza de coleccionista. En ella se podía ver a los siete componentes del grupo posando entre un fuego infernal. Pocos días después, varios de sus componentes fallecieron en un accidente de aviación en el que algunos se desangraron mientras pedían ayuda en medio de las llamas. Su compañía, MCA, decidió retirar el disco y sustituir aquella fotografía por la de la contraportada».

► **Marianne Faithfull.** «Mick Jagger fue detenido mientras comía una chocolatina del cuerpo de la cantante. Fue en febrero de 1967, en una redada en busca de drogas en la casa de campo de Keith Richards. Por suerte para ellos, George Harrison y su mujer se acababan de marchar de allí cuando irrumpió la policía».

► **Morrissey.** «El cantante de The Smiths nunca se repitió al hablar de otros artistas. Su enfrentamiento con Robert Smith, líder de The Cure, fue siempre notorio, con declaraciones encendidas por ambas partes, siendo la más recordada una de Robert Smith: 'Si Morrissey dice que no coma carne, entonces comeré carne porque odio a Morrissey'».

► **Marilyn Manson.** «En un concierto en Michigan el 30 de julio de 2001, se dedicó a frotar su *paquete* sobre la cabeza y el cuello de uno de los guardias de seguridad, un veterano del Ejército que lo demandó. Manson, que ya había sido juzgado por hechos similares un año antes, no se opuso a los cargos de agresión, asalto y conducta escandalosa. Fue multado con 4.000 dólares. '¡Es una victoria del arte!', proclamó el cantante a la salida de los juzgados».

► **Kylie Minogue.** «Según quienes iban en el avión en el que la cantante viajaba con Michael Hutchence (que entonces era vocalista del grupo INXS) a principios de los años 90, los novios se lo hicieron en el servicio en pleno vuelo. La puerta se abrió inoportunamente y todos los que iban en primera clase pudieron verlo perfectamente».



Jimi Hendrix, en el Festival de Woodstock (1969). / PRN



El ex cantante del grupo The Smiths, Morrissey. / UNIVERSAL



La enigmática Marianne Faithfull. / EL MUNDO



El estrafalario 'performer' estadounidense Marilyn Manson, en una actuación en Bilbao en 2001. / CARLOS GARCIA

© Arcos

Centro Pedagógico Musical desde 3 años (Método Suzuki) hasta cualquier edad

VIOLIN, VIOLA, VIOLONCHELO, PIANO GRUPOS ORQUESTALES

Información e inscripciones: Arcos Rodríguez San Pedro, 2 Tel. 914 484 882 - Madrid www.arcosmusica.com